

ANEXO XI	
MODELO REFERENCIAL DE PLANO DE TRABALHO/PROJETO	
Identificação (Nome) do Projeto: JARDIM DAS OLIVEIRAS	
Quais das categorias do Anexo I você quer se inscrever?	<i>Relativo ao inciso</i> <i>I (X) II () ou III ().</i>
Apresentação: Sinópsse: "Jardim das Oliveiras" é um documentário/biografia cativante que mergulha na vida da escritora Itambeense Rosa Oliveira. Explorando sua jornada desde os primeiros versos até a publicação de seus impactantes livros. A curta-metragem acompanha a autora durante o processo criativo, revelando as emoções e inspirações por trás de sua poesia. Com foco especial em seu livro "Era Uma Vez", uma homenagem tocante ao seu falecido marido, também em seu trabalho atual sobre a história do Colégio Estadual de Ensino Fundamental Giampero Monacci. O documentário revela como a escritora transforma suas experiências em palavras que tocam profundamente seus leitores. "Jardim das Oliveiras" oferece uma visão íntima e inspiradora da jornada literária e emocional dessa talentosa escritora.	
Objetivo Geral do projeto: O objetivo geral de "Jardim das Oliveiras" é oferecer uma perspectiva íntima e inspiradora da jornada literária e emocional da escritora em ascensão, compartilhando sua história, seus desafios, suas inspirações e o impacto de sua obra na vida das pessoas. O documentário busca celebrar a criatividade, resiliência e autenticidade da escritora, enquanto inspira os espectadores a explorar o poder transformador da arte e da expressão pessoal.	
Objetivos Específicos (Descrever detalhadamente): 1. Valorizar as maestrias da nossa cidade de Itambé-PR 2. Explorar o processo criativo por trás dos livros "Era Uma Vez" e do livro que será lançado em abril/2024 sobre a Escola Estadual de Ensino Fundamental Giampero Monacci, destacando a inspiração e as emoções que impulsionaram a escritora. 3. Compartilhar a história pessoal da escritora, desde sua juventude até o momento em que decidiu publicar seus poemas, destacando os desafios e triunfos ao longo do caminho. 4. Destacar o impacto emocional e social dos livros da escritora, mostrando como suas palavras ressoam com os leitores e influenciam positivamente suas vidas. 5. Oferecer uma visão autêntica da vida cotidiana da escritora, revelando seu ambiente criativo, suas fontes de inspiração e sua dedicação à arte da escrita. 6. Inspirar os espectadores a valorizar a expressão pessoal e artística, incentivando a busca pela autenticidade e pela transformação por meio da arte e da literatura.	
Justificativa (Quais os pontos que o referido projeto irá impactar?): 1. Inspirar outros escritores e artistas: O documentário pode servir como uma fonte de	

inspiração para outros escritores e artistas, mostrando que é possível transformar experiências pessoais em obras significativas.

2. **Celebrar a arte e a literatura:** Ao destacar a jornada criativa da escritora, o documentário pode contribuir para celebrar a importância da arte e da literatura na sociedade.

3. **Compartilhar histórias significativas:** A vida da escritora, suas experiências e sua capacidade de superação podem oferecer lições valiosas e inspirar empatia e compreensão entre os espectadores.

4. **Dar visibilidade a talentos emergentes:** Ao apresentar a vida e obra da escritora, o documentário pode oferecer visibilidade a um talento emergente, contribuindo para o reconhecimento de seu trabalho.

5. **Promover reflexão e conexão emocional:** O documentário pode estimular reflexões sobre temas universais, como amor, perda, superação e esperança, promovendo conexões emocionais com o público.

Descrição do Projeto (Detalhadamente):

O projeto "Jardim das Oliveiras" é um documentário que pretende mergulhar profundamente na vida e na jornada literária de uma escritora em ascensão. O filme terá como foco principal a escritora brasileira Rosa Oliveira, desde sua juventude, quando começou a escrever poesias, até o momento em que decide publicar seus poemas em livros.

O documentário irá acompanhar Rosa em seu processo criativo, revelando os bastidores de sua inspiração, as emoções por trás de cada verso e a transformação de suas experiências pessoais em obras literárias impactantes. Serão explorados dois momentos-chave em sua carreira: a publicação do livro "Era Uma Vez", uma emocionante homenagem a seu falecido marido, e a escrita do livro sobre o Colégio Estadual de Ensino Fundamental Giampero Monacci, revelando a pesquisa e o envolvimento da autora com a comunidade escolar.

Além disso, o documentário buscará mostrar o impacto dos livros de Rosa Oliveira na vida das pessoas, destacando como suas palavras ressoam com os leitores e influenciam positivamente suas vidas. Será oferecida uma visão autêntica da rotina da escritora, seu ambiente criativo, suas fontes de inspiração e os desafios enfrentados no mundo literário.

Por meio de entrevistas, imagens do cotidiano da autora e trechos de seus poemas, o documentário "Jardim das Oliveiras" pretende inspirar espectadores a valorizar a expressão artística e pessoal, incentivando a busca pela autenticidade e pela transformação por meio da arte e da literatura.

Contrapartida Social:

A contrapartida social, será uma noite de inauguração do Documentário, realizado na Casa da Cultura de Itambé-PR.

O mesmo será vinculado ao Canal do Youtube, próprio para o projeto, com acesso livre e gratuito, veículo que permite a inclusão de legenda, permitindo, assim, **acessibilidade para deficientes auditivos**.

Cronograma de Execução:

18/03/2024 até 15/05/2024: Marcar entrevistar e alugueis de equipamentos que o proponente não possui no seu rol de equipamentos e que serão necessários para melhor captação de imagem e audio.

05/04/2024: até 15/07/2024: gravação das imagens com a protagonista e outros entrevistados

como a diretora Adriana Possobom, do Colégio; gravação da voz da narração.

20/05/2024 até 20/10/2024: edição das imagens e áudio.

20/06/2024 até 21/12/2024: realização da contrapartida, com exibição do documentário na Casa da Cultura do Município de Itambé-Pr e publicação do mesmo em redes sociais próprias do projeto, como Instagram e Youtube.

Plano de Divulgação:

A divulgação do Documentário será realizado por meio da página da prefeitura, com local, horário e data de exibição do vídeo. Além da sua vinculação nas páginas das redes sociais, como instagram, facebook e youtube.

Ficha Técnica:

Equipe Técnica (currículo, descrição individual de cada membro da equipe, sua formação, sua atuação profissional):

Em anexo Ficha Técnica (Currículo Ruah e Currículo Leanderson).

Equipamentos (descrição individual):

Equipamentos a serem alugados:

Camera Sony A7III 4k: Câmera Full Frame, gravação em 4k

Lente Tamrom 28-70mm 2.8: Lente zoom com alta captação de luz para ambientes mais escuros.

Gymbal Ronin: Estabilizador eletrônico para câmera.

Kit iluminação de Cenário:

2 tripés: Tripé para fixação de luz.

2 softbox: Suporte para difusores de luz.

2 difusores: Difusores de luz.

2 lâmpadas: Iluminação.

Equipamentos já disponíveis:

Camera Sony A7III 4k: Câmera Full Frame, gravação em 4k.

Lente Sony 50mm 1.8: Lente fixa para planos médio/fechado com alta captação de luz para ambientes mais escuros.

Lente Sony 28-70mm 3-5/5.0: Lente zoom com capacidade de captação de luz reduzida.

Lente Sony 35mm: Lente fixa para planos médios.

Monitor 7 Polegadas: Monitor para câmera e acompanhamento das cenas captadas.

Microfone Direcional BY-BM6060: Microfone direcional para captação de diálogos e efeitos sonoros.

Vara de Boom: Suporte para microfone direcional.

Gravador Zoom h1: Gravador para armazenamento de áudio externo.

Gymbal FeiyuTech A2000: Estabilizador eletrônico para câmera.

Tripé Hidraulico 2,70m: Tripé para câmera em cenas estáticas.

Monopé 2m: monopé para câmera.

5 tripés de alumínio: Tripé para fixação de luz.

Softbox Octabox 120cm com difusor: Difusão de luz

Iluminador Led U800 + 3200k-5600k: Iluminador de led com controle de temperatura (cor da luz)

2 Lâmpadas 120W: Iluminação 2 Bastões de Led RGB: Bastões de Led RGB para manipulação de luz do ambiente/ luz de recorte. Cartões de memória: Armazenamento do material captado. baterias extras: Baterias para câmeras e demais equipamentos eletrônicos				
Planilha Orçamentária Detalhada:				
ESTIMATIVA DE GASTOS				
ALUGUEL EQUIPAMENTO	TIPO	QUANTIDADE	VALOR	TOTAL
	Camera Sony	5 dias	R\$ 250,00	R\$ 1.250,00
	Lente Sony	5 dias	R\$ 150,00	R\$ 750,00
	Estabilizador Ronin	5 dias	R\$ 80,00	R\$ 400,00
	Kit Iluminação Cenário	5 dias	R\$ 250,00	R\$ 1.250,00
PRODUÇÃO	Roteiro	1 un	R\$ 2.060,00	R\$2.060,00
DIARIAS	ATOR	5 dias	R\$ 200,00	R\$ 1.000,00
PÓS PRODUÇÃO	Montagem	30 diarias	R\$462,14	R\$ 13.864,35
	Design de Som			
	Colorização			
	Design gráfico			
			TOTAL	R\$ 20.574,35



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br

CNPJ 76.282.698/0000-47

ANEXO II

FICHA DE INSCRIÇÃO

- **INCISO I, II e III.**

DADOS DA EMPRESA (PESSOA JURÍDICA):

Nome da empresa: 51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI

CNPJ: 51.022.616/0001-02

Email: haxestudiocriacao@gmail.com

Nome do Responsável: Leanderson Gomes Antoneli

Sexo: () Feminino (X) Masculino

Data de nascimento: 10/09/1993

Endereço da empresa : Rua Lindolfo José da Silva nº: 522 Bairro: Centro

Cidade: Itambé-PR Telefone: (44) 99185-5451

QUAL CATEGORIA DESEJA CONCORRER:

(X) A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem/documentário.

Produção de curtas-metragens/documentários (PESSOA JURÍDICA - PESSOA FÍSICA):

a.1) Para esta categoria, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem/documentário** com duração de no mínimo **15 minutos**, para elaboração completa, inclusive de edição, produção e pós-produção, de **documentário a respeito do Município de Itambé/PR podendo usar vários temas como por exemplo o turismo local, eventos, festas (carnaval), história do município, esportes, entre outros, com foco no desenvolvimento cultural do município.**



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

[e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br](mailto:prefeitura@itambe.pr.gov.br)

CNPJ 76.282.698/0000-47

a.2) Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

- o conteúdo deve ser exclusivo e ter sido gravado especificamente para este Edital;
- no projeto deverá ser indicado 01 (um) produtor audiovisual para gravação/produção da curta-metragem (Rhuan Carlos Souza Caetano) e 01 (um) cinegrafista (Leanderson Gomes Antonelli) e demais profissionais que se fizerem necessários para a referida produção;
- o conteúdo deve ser gravado na horizontal;
- o conteúdo não pode ser publicado em nenhuma plataforma que não seja a estabelecida ou aceita pela Secretaria Municipal de Cultura do Município de Itambé/PR;
- ter duração entre 15 (quinze) minutos e 30 (trinta) minutos;
- formato do vídeo: MP4;
- o vídeo deve ter como proporção 16:9 e resolução de 720p;
- tamanho máximo do vídeo: 20gb; e
- durante todo o vídeo devem permanecer visíveis as informações fornecidas pela secretaria responsável, com logomarcas do Governo Federal e do Município de Itambé/PR.
- as transmissões dos curtas metragens selecionados serão realizados em programação da Secretaria Municipal de Cultura, em data a ser definida.
- deverá ser apresentada proposta de contrapartida social, conforme o art. 7º que demanda dos beneficiários dos recursos da LPG a realização de contrapartida social a ser pactuada com o gestor de cultura do Município.

a.3) Os proponentes cujos projetos forem selecionados cederão, gratuitamente, os direitos autorais sobre as obras executadas, nos termos do edital a que refere esse anexo, e integrarão o acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Itambé/PR.

a.4) Cada exibição poderá, a critério da Secretaria Municipal de Cultura, acompanhar de outras exibições e prestação de contas de outros projetos.

a.5) Os proponentes cujos projetos forem selecionadas no formato **“curta-metragem”** deverão se apresentar por meio de redes sociais ou plataformas digitais, possibilitando visualização posterior, tais como Facebook, Youtube, Blogs, Twitter, sites próprios, dentre outros, de acordo com horário e data estipulados pela Secretaria Municipal de Cultura para apresentação na programação cultural da Secretaria Municipal de Cultura, se for o caso.

() B) Inciso II do art. 6º da LPG: Apoio a reformas, restauros, manutenção e funcionamento de salas de cinema, incluída a adequação a protocolos sanitários relativos à pandemia da covid-19, sejam elas públicas ou privadas.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

[e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br](mailto:prefeitura@itambe.pr.gov.br)

CNPJ 76.282.698/0000-47

Adequação de espaço público - Centro Cultural (EXCLUSIVAMENTE PESSOA JURÍDICA).

b.1) Para essa categoria destina-se a pintura de 01 (uma) sala específica já existente no Centro Cultural, contemplando a manutenção do sistema de som interno (sonorização), tendo como objetivo principal a manutenção e funcionamento do teatro municipal, em virtude da ausência de espaço nesta municipalidade de cinemas, cinemas de rua e ou/cinemas itinerantes.

() C) Inciso III do art. 6º da LPG: Capacitação, formação e qualificação no audiovisual, apoio a cineclubes, e à realização de festivais de mostras de produções audiovisuais, preferencialmente por meio digital.

Capacitação e Formação na Área Audiovisual voltados aos munícipes em geral (EXCLUSIVAMENTE PESSOA JURÍDICA).

c.1) Para essa categoria será escolhido um projeto que se caracterize por capacitação (*cursos presenciais, semipresenciais ou on-line*) na área, comprovadamente, audiovisual, em escolas autorizadas e certificadas pelo Ministério da Educação (MEC).

c.2) O projeto vencedor pode ser contemplado em forma de pagamento total da formação/qualificação ou pagamento parcial em forma de apoio complementar destes.

c.3) O proponente cujo projeto for selecionado se compromete a realizar contrapartida em datas pré selecionadas pela Secretaria Municipal de Cultura em formato de 'workshop' presencial ou semipresencial, podendo acontecer em oficinas de contrapartida de outros proponentes vencedores neste edital.

() D) Inciso III do art. 6º da LPG: Capacitação, formação e qualificação no audiovisual, apoio a cineclubes, e à realização de festivais de mostras de produções audiovisuais, preferencialmente por meio digital.

Capacitação e Formação para Empreendedores Locais na Produção Audiovisual com o intuito de contribuir com o comércio local (EXCLUSIVAMENTE PESSOA JURÍDICA).

d.1) Para essa categoria será escolhido um projeto que se caracterize por capacitação (*cursos presenciais, semipresenciais ou on-line*) na área, comprovadamente, audiovisual, em escolas autorizadas e certificadas pelo Ministério da Educação (MEC).

d.2) O projeto vencedor pode ser contemplado em forma de pagamento total da formação/qualificação ou pagamento parcial em forma de apoio complementar destes.

d.3) O proponente cujo projeto for selecionado se compromete a realizar contrapartida em datas pré selecionadas pela Secretaria Municipal de Cultura em formato de 'workshop' presencial ou semipresencial, podendo acontecer em oficinas de contrapartida de outros proponentes vencedores neste edital.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br

CNPJ 76.282.698/0000-47

DECLARAÇÃO DE NÃO IMPEDIMENTO

Eu Leanderson Gomes Antoneli, portador(a) do CPF nº 080.296.849-08, RG nº 10.773.432-5, de nacionalidade brasileira, natural de Itambé-PR, residente e domiciliado(a) Rua Lindolfo José da Silva, 522, Centro CEP 87175-000, **declaro**, para os devidos fins, que conheço e estou de acordo com todas as normas e critérios estabelecidos pelo Edital 001/2024 da LPG de Itambé-PR e que não me enquadro nos impedimentos previstos neste, garantindo, ainda, a total veracidade das informações prestadas e demais documentações inseridas juntamente a minha inscrição, sob pena de responsabilidade civil e criminal.

Declaro ainda, que:

1. Não sou servidor público efetivo, comissionado, temporário e/ou terceirizado vinculado à Secretaria Municipal de Cultura de Itambé/PR.
2. Não sou pessoa ligada aos agentes políticos vedados no Edital e aos ocupantes de cargo em comissão ou função de confiança da Secretaria Municipal de Cultura, por matrimônio ou parentesco, afim ou consanguíneo, até o segundo grau, ou por adoção.

Itambé/PR, 04 de Março de 2024;

Leanderson Gomes Antoneli



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA

NÚMERO DE INSCRIÇÃO 51.022.616/0001-02 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL	DATA DE ABERTURA 13/06/2023	
NOME EMPRESARIAL 51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) *****	PORTE ME		
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 59.12-0-99 - Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 74.20-0-04 - Filmagem de festas e eventos 74.20-0-01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 213-5 - Empresário (Individual)			
LOGRADOURO 10 R RUA LINDOLFO JOSE DA SILVA	NÚMERO 522	COMPLEMENTO *****	
CEP 87.175-000	BAIRRO/DISTRITO CENTRO	MUNICÍPIO ITAMBE	UF PR
ENDEREÇO ELETRÔNICO HAXESTUDIOCRIACAO@GMAIL.COM		TELEFONE (44) 8835-5451	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 13/06/2023	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 2.119, de 06 de dezembro de 2022.

Emitido no dia 28/02/2024 às 22:56:04 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

REPUBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
MINISTERIO DA INFRAESTRUTURA
DEPARTAMENTO NACIONAL DE TRANSITO
CARTEIRA NACIONAL DE HABILITACAO



VÁLIDA EM TODO
O TERRITÓRIO NACIONAL
2348847986

NOME
LEANDERSON GOMES ANTONELI



DOC. IDENTIDADE / ORG. EMISSOR / UF
10773432-5 SESP PR

CPF DATA NASCIMENTO
080.296.849-08 10/09/1993

FILIAÇÃO
ADILSON APARECIDO
ANTONELI
NANCI BATISTA GOMES
ANTONELI

PERMISSÃO ACC CAT. HAB.
AB

Nº REGISTRO
05627566034

VALIDADE 1ª HABILITAÇÃO
08/02/2032 26/10/2012

OBSERVAÇÕES

Leanderson Gomes Antoneli

PROIBIDO PLASTIFICAR
2348847986

LOCAL ASSINATURA DO PORTADOR DATA EMISSÃO
CURITIBA, PR 09/02/2022

ASSINATURA DO EMISSOR 60103486727
PR921066477

PARANÁ
DENATRAN CONTRAN



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br

CNPJ 76.282.698/0000-47

ANEXO V DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

Eu, Rhuan Carlos Souza Caetano, CPF nº 074.725.129-07 RG nº 10.873.479-5, DECLARO para fins de participação no Edital 001/2024 – Itambé 0 Lei Paulo Gustavo que sou Pardo (negro) e homossexual.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

Itambé/PR, 04 de março de 2024.

Rhuan Carlos Souza Caetano

Portfólio e Currículo

Nome: Leanderson Gomes Antoneli

30 anos - 10/09/1993

Rua Lindolfo José da Silva, 522, Centro
Itambé/PR

Telefone: (44) 991855451

Email: haxestudiocriacao@gmail.com

Histórico

Iniciou no teatro aos 15 anos de idade, participando de um projeto escolar e em seguida fez parte de um grupo de teatro na cidade de Itambé-PR. No grupo MIRAGEM, fez diversas peças como ator, apresentadas ao público.

Foram alguns anos realizando eventos abertos ao público que lotava a Casa da Cultura.

Além das peças de teatro, também realizávamos apresentações musicais de artistas locais.

Algumas das peças apresentadas:

Romeu e Julieta no País da Treta, 2011

Pela Fé, 2012

Jeitão Caipira, 2013

Participou também como ator coadjuvante em um curta-metragem “**A Galinha ou Eu**”, de Denizia Moresqui em 2011, e desde 2013 vem participando dos teatros “**A Paixão de Cristo**” onde fez diversos papéis diferentes.



(A Galinha ou Eu, 2011)



(Paixão de Cristo, 2015)



(Jeitão Caipira, 2013)

PRINCIPAIS APRESENTAÇÕES

2011 - Romeu e Julieta no País da Treta - Peça teatral paródia da peça original, personagem: “Médico maluco”.

2012 - Pela Fé - Peça adaptada de um conto - Personagem “Henrique”.

2013 - Paixão de Cristo - Personagem “Pilatos”

2013 - Jeitão Caipira - Personagem “Pindoba”

2014 - Paixão de Cristo - Personagem “Jesus”

2015 - Paixão de Cristo - Personagem “Jesus”

2016 - Paixão de Cristo - Personagem “Satanás”

2017 - Paixão de Cristo - Personagem “Jesus”

2018 - Paixão de Cristo - Personagem “Caifás” e “Soldado”

2020 - Paixão de Cristo - Personagem “Soldado”

2023 Paixão de Cristo - Personagem “Caifás” e “Soldado”

CURRICULO COMPLETO

Nome:

Rhuan Carlos Souza Caetano

Nome artístico:

Ruah Caetano

RG: 10.873.479-5

Nascido em 15 de agosto de 1992. 31 anos. Natural de Itambé-Pr

Altura: 1,80m ; Peso: 70 kg

Telefone: (44) 99907 – 7700

E-mail: ruahcaetano@gmail.com

DRT 0032810/PR Bailarino e Ator.

HISTÓRICO

Resumo: Prática em Canto Popular desde os cinco anos de idade. Estudou Teclado e Canto no Studio Musical Talentos de Floresta-PR até os 13 anos.

Realizou estudo da arte de Capoeira, dos 7 aos 14 anos, também na cidade de Floresta-PR. Aos 10 anos aprendeu a tocar Violão de forma autodidata e usa o instrumento até hoje para acompanhamento de voz. Aos 20 anos fez um curso de extensão na UEM de Dança de Salão. Aos 21 anos iniciou Ballet Contemporâneo na



Academia Marcia Angeli, e aos 23 anos ingressou no Ballet Clássico sendo que em tal modalidade seguiu formação. Aos 26 anos ingressou no coral da Unicesumar, como Tenor, praticando o canto lírico. Hoje é formado no Ballet Clássico pela **Academia Marcia Angeli**. Com aprovação do SATÉD-PR no mesmo ano de 2018, com capacitação profissional nas funções de **Bailarino e Ator**. Após sua formação foi professor e diretor de dois teatros em sua cidade Natal: O Pequeno Príncipe com os alunos do Ensino Médio da Escola Estadual Olavo Bilac, e Teatro “Casa de Farinha” com os alunos do Ensino Fundamental II da Escola Estadual Giampero Monacci. Ambos realizados no fim do ano de 2022. E atualmente, o artista engloba seus conhecimentos na área de Educação, terminando o curso Bacharelado em Psicopedagogia, da UNINTER e também na área de saúde, no terceiro ano do curso de Biomedicina, na UEM.

COMPOSIÇÕES MUSICAIS COM ARQUIVO “DEMO” PÚBLICO

- Menino -
https://soundcloud.com/ruahcaetano/menino-demo?si=32454c67064545b0b15b39280e253bbd&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
- Reparo -
https://soundcloud.com/ruahcaetano/reparo?si=8c0a9a98347147d3a9410f387f31d1e9&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
- Reparo - acustica
https://soundcloud.com/ruahcaetano/reparo-rhuan-caetano?si=9b5ed02f73ab45f4a9767ce3f6937ae3&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
- Amor de Wendy
https://soundcloud.com/ruahcaetano/reparo?si=8c0a9a98347147d3a9410f387f31d1e9&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing
- Flores
https://soundcloud.com/ruahcaetano/orquidea-ruahcaetano/s-YbSEb?si=fe406e5150c54c89a483aa4fa2f9eafc&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing

PRINCIPAIS APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS

- 2013 – Romeu e Julieta – Espetáculo de Ballet da Academia Márcia Angeli. Teatro Regional Calil Haddad. Coreografia de contemporâneo: Aranhas.
- 2013 – Nômades – Coreografia de contemporâneo de Amanda Fêchio e Márcia Angeli Bonemer.
- 2015 – Dom Quixote – Espetáculo de Ballet da Academia Márcia Angeli Teatro Regional Calil Haddad. Coreografia de Ballet Clássico “Toureiros”; Coreografia de Contemporâneo “Prisioneiros”; Coreografia de Jazz “Ciganos”; Personagem, atuação e voz (dublagem) para “Gamacho”.
- 2016 – A Bela Adormecida – Espetáculo de Ballet da Academia Márcia Angeli. Teatro Regional Calil Haddad. Coreografia de Ballet Clássico “Sentimento do Amor”. Personagem de “Rei”, o pai de Aurora.
- 2017 – Peter Pan – Espetáculo Musical de Ballet da Academia Márcia Angeli; Teatro Regional Calil Haddad. Coreografia de Ballet Moderno “Tango”. Personagem, atuação e dublagem de “Capitão Gancho”.

Tango, Capitão Gancho:

<https://www.youtube.com/watch?v=dvrcPi0NOWg>

- 2017 – Formatura de Ballet Clássico da Academia Márcia Angeli. Teatro Regional Calil Haddad. Convidado para dançar Ballet Moderno “Tango”.

- 2017 – V Espetáculo de Balé do Colégio Objetivo – Peter Pan. Auditório Dona Etelvina. Personagem e dublagem para “Capitão Gancho”.
- 2018 - Gala Lírica da OFUC – Maringá. Tenor no Coral Unicesumar, com repertório de operas, napolitanas, entre outras.
- 2018 – O Grande Circo Mágico do Brasil – Apucarana-PR, Projeto Municipal de Expressão Corporal realizado por Cia de Dança Adriana Silva. Local: Ginásio poliesportivo do Lagoão. Papel de O Mágico.
- 2018 – Alice no País das Maravilhas – Espetáculo de Ballet da Academia Márcia Angeli Teatro Regional Calil Haddad Personagem de Chapeleiro, Voz Gato e Voz e Personagem de Lagarta. Ensaaiador e coreografo da coreografia do Chapeleiros com a turma do 5º ano de ballet clássico.

Links:

Chapeleiro Maluco: <https://www.youtube.com/watch?v=xq5Z7x2ptKY>

Clássico das Flores: <https://www.youtube.com/watch?v=Eo4LSB0nijE>

Gato <https://www.youtube.com/watch?v=KUdgRBn6Bow&t=98s>

Lagarta <https://www.youtube.com/watch?v=tQIPCqdi2NU>

- 2018 – Musical de Ballet A Bela e a Fera – Mandaguaçu-PR e Colorado-PR. Roteiro e direção teatral do projeto municipal de Ballet Clássico. Sonoplasta. Direção de dublagens e cantores. Atuação como: Personagens: Gaston (Dublagem, atuação, solo) e Lumier (Dublagem), Fera (Dublagem).
- 2022 - Produtor Cultural do Teatro “O Pequeno Príncipe”, em Itambé-PR, com os alunos da Escola Estadual Olavo Bilac.
<https://youtu.be/m4Zc8if4Ank?si=biiB2co8vlyh7LLs>
- 2022 - Produtor Cultural do Teatro “A casa de farinha”, em Itambé-PR, com os alunos da Escola Estadual Giampero Monacci.



EDITAL Nº 001/2024

Lei Paulo Gustavo - Art. 6º, Inciso I, II e III

À Prefeitura Municipal de Itambé/PR

Atestamos, para todos os fins de direito, que a empresa **Hax Estúdio**, de razão social: **51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI**, estabelecida na cidade de Itambé, PR, rua Lindolfo José da Silva, 522. CNPJ: **51.022.616/0001-02**, foi nossa prestadora de serviços para audiovisual, produzindo vídeos comerciais para redes sociais, incluindo captação e edição das imagens.

A referida empresa cumpriu sempre e pontualmente com as obrigações assumidas, no tocante aos serviços solicitados, pelo que declaramos estar apta a cumprir com o objeto contratado, nada tendo que a desabone.

Por ser verdade, firmamos a presente.

Maringá/PR, 01 de março de 2024



Robert de Oliveira Ribeiro

Robert de Oliveira Ribeiro

08794123993

Gerente comercial

Dispropil 79.166.740.0001/52

R. NORMANDIA JUNIOR EIRELI
CNPJ: 79.166.740/0001-52

Dispropil

Telefone: (44) 3326-5363

Email: dispropilmga@gmail.com

Av Brasil, 2503, 87050000, Maringá - PR



Hax Estúdio

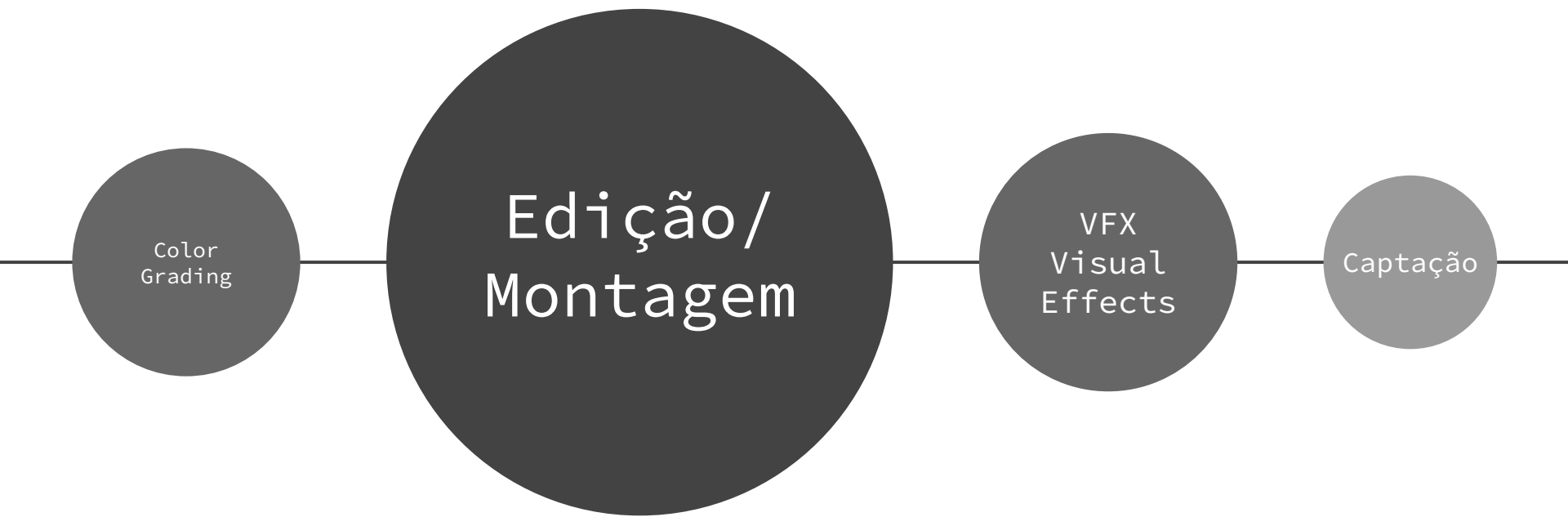
Produções Audiovisuais

Sobre a Hax Estúdio

— — —

A Hax Estúdio é uma empresa especializada na produção de vídeos e filmes para empresas e eventos. Atua na captação de imagens para eventos e empresas, na divulgação de produtos e serviços. Especialmente em produção de conteúdo para redes sociais. Com sede em Itambé-PR, a Hax Estúdio é uma empresa comprometida em oferecer soluções audiovisuais completas e personalizadas para cada cliente, sempre buscando superar as expectativas e entregar resultados que realmente façam a diferença.

Competências e conhecimentos



Portfólio

Webclip - Alan França

— — —

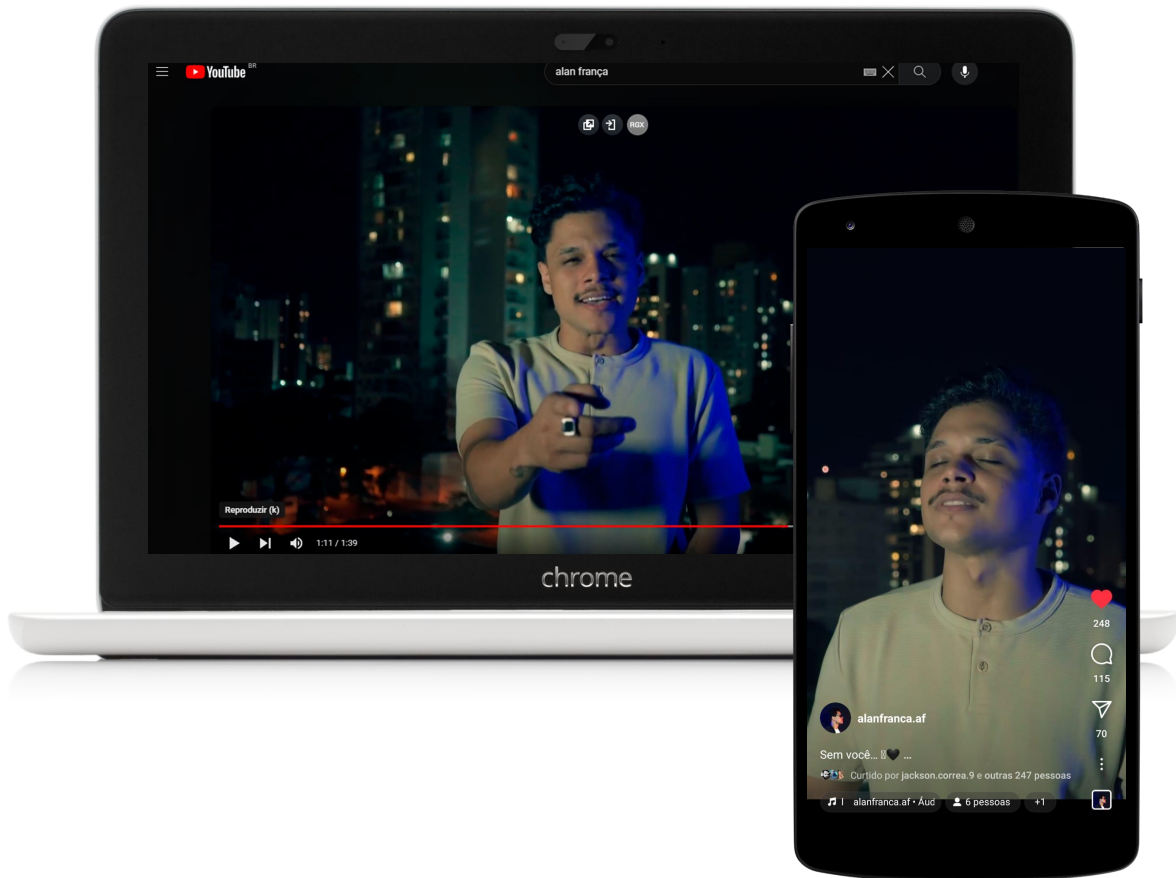
Webclipe produzido em 2023
para o artista Alan França.

Cover da música “Sem Você” –
Rosa de Saron.

Disponível no youtube e
instagram.

Link:

<https://www.youtube.com/watch?v=r5qpVWhV2WE>



Vídeo Workshop clínica ASEKA

— — —

Vídeo produzido para Dra.
Gabriela Aseka durante seu
workshop sobre procedimentos
estéticos.

Perfil:
[@gabrielaaseka.dermato](#)





Aftermovie – Cesinha & Matheus

Captação e edição de imagens para produção de vídeos dos shows da dupla Cesinha & Matheus.



B-Roll Barbearia do Tom

Diversos vídeos produzidos para a Barbearia do Tom. Vídeos formato Reel e B-roll.

Cursos e especializações

Curso Direção de Fotografia

Curso promovido pela secretaria de cultura de Maringá -PR com Alziro Barbosa

Curso - Direção, Roteiro e Produção Audiovisual

10 horas de aulas ministradas pela produtora Porta dos Fundos.

Designer Gráfico

Produção de flyer para eventos e post para redes sociais.

— — —

Contato

— — —

Leanderson Gomes Antoneli

Email:

haxestudiocriacão@gmail.com

Telefone: (44) 99185-5451

Link portfolio Google Drive:

<https://drive.google.com/drive/folders/15xjtEjh20NCxyIr7vNaKpIyWl5DZJMrT?usp=sharing>

HAX
ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Certificado da Condição de Microempendedor Individual



Empresário(a)

Nome Civil

LEANDERSON GOMES ANTONELI

CPF

080.296.849-08

CNPJ

51.022.616/0001-02

Data de Abertura

13/06/2023

Nome Empresarial

51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI

Capital Social

10.000,00

Situação Cadastral Vigente

ATIVA

Data da Situação Cadastral

13/06/2023

Endereço Comercial

CEP

87175-000

Logradouro

10A RUA RUA LINDOLFO JOSE DA SILVA

Número

522

Bairro

CENTRO

Município

ITAMBE

UF

PR

Situação Atual

Enquadrado na condição de MEI

Períodos de Enquadramento como MEI**Período**

1º período

Início

13/06/2023

Fim

-

Atividades

Forma de Atuação

Estabelecimento fixo, Internet

Ocupação Principal

Editor(a) de vídeo, independente

Atividade Principal (CNAE)

5912-0/99 - Atividades de pós-produção cinematográfica, de vídeos e de programas de televisão não especificadas anteriormente

Ocupações Secundárias

Filmador(a) independente

Fotógrafo(a) independente

Atividades Secundárias (CNAE)

7420-0/04 - Filmagem de festas e eventos

7420-0/01 - Atividades de produção de fotografias, exceto aérea e submarina

Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento

Declaro, sob as penas da lei, que conheço e atendo aos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município para a dispensa da emissão do Alvará e Licença de Funcionamento, compreendidos os aspectos sanitários, ambientais, tributários, de segurança pública, uso e ocupação do solo, atividades domiciliares e restrições ao uso de espaços públicos; autorizo a realização de inspeção e fiscalização no local de exercício das atividades para fins de verificação da observância dos referidos requisitos; e declaro, sob as penas da lei, ter ciência de que o não atendimento dos requisitos legais exigidos pelo Estado e pela Prefeitura do Município poderão acarretar o cancelamento deste Termo de Ciência e Responsabilidade com Efeito de Dispensa de Alvará e Licença de Funcionamento.*

* Declaração prestada pelo empreendedor no ato de registro da empresa.

Este Certificado comprova as inscrições, alvará, licenças e a situação de enquadramento do empresário na condição de Microempreendedor Individual. A sua aceitação está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, no endereço: <https://mei.receita.economia.gov.br/certificado>. Certificado emitido com base na Resolução nº 59, de 12 de agosto de 2020, do Comitê para Gestão da Rede Nacional para a Simplificação do Registro e da Legalização de Empresas e Negócios – CGSIM.

ATENÇÃO: qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL
ESTADO DO PARANÁ
CARTÓRIO DISTRIBUIDOR E ANEXOS
TELEFONE (44) 3232-1535
EMAIL: distribuidor_mva@hotmail.com
M A R I A L V A - P A R A N Á

CARTÓRIO DISTRIBUIDOR E ANEXOS
Praça Orlando Bornia 187, Edifício Forum. - Centro
Marialva/PR - 86990-000

TITULAR
REGINA CELIA MAROCO
JURAMENTADO
JESSIKA FERREIRA DA SILVA STUBS

Certidão Negativa

Certifico, a pedido de parte interessada, que revendo os livros e arquivos de distribuição CÍVEL referente á FALÊNCIA E CONCORDATA, INSOLVÊNCIA CIVIL, RECUPERAÇÃO JUDICIAL E EXTRAJUDICIAL, sob minha guarda neste cartório, verifiquei NÃO CONSTAR nenhum registro em andamento contra: contra:

51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI

CNPJ 51.022.616/0001-02, no período compreendido entre a presente data e os últimos 20 anos que a antecedem.

Marialva/PR, 01 de Marco de 2024, 16:38:04

Jessika Ferreira da Silva
Stubs:07663664990

Assinado de forma digital por
Jessika Ferreira da Silva
Stubs:07663664990
Dados: 2024.03.01 16:38:46 -03'00'



Certificação



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

**CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA
ATIVA DA UNIÃO**

Nome: 51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI
CNPJ: 51.022.616/0001-02

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://rfb.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.

Emitida às 14:52:17 do dia 29/02/2024 <hora e data de Brasília>.

Válida até 27/08/2024.

Código de controle da certidão: **2AFA.5317.74C5.9F1B**

Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



Estado do Paraná
Secretaria de Estado da Fazenda
Receita Estadual do Paraná

Certidão Negativa

de Débitos Tributários e de Dívida Ativa Estadual

Nº 032965406-06

Certidão fornecida para o CNPJ/MF: **51.022.616/0001-02**

Nome: **51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI**

Estabelecimento sem registro no Cadastro de Contribuintes do ICMS/PR

Ressalvado o direito da Fazenda Pública Estadual inscrever e cobrar débitos ainda não registrados ou que venham a ser apurados, certificamos que, verificando os registros da Secretaria de Estado da Fazenda, constatamos não existir pendências em nome do contribuinte acima identificado, nesta data.

Obs.: Esta Certidão engloba todos os estabelecimentos da empresa e refere-se a débitos de natureza tributária e não tributária, bem como ao descumprimento de obrigações tributárias acessórias.

Válida até 28/06/2024 - Fornecimento Gratuito

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada via Internet

www.fazenda.pr.gov.br



MUNICIPIO DE ITAMBE
Estado do Paraná
SECRETARIA DE FAZENDA
DIRETORIA DE ARRECADAÇÃO E FISCALIZAÇÃO

Certidão Negativa de Débitos N° 172 / 2024

CERTIFICAMOS, conforme requerido por **LEANDERSON GOMES ANTONELI**, CPF/CNPJ n° **51.022.616/0001-02**, para fins **LICITAÇÃO**, que **NÃO CONSTAM DÉBITOS RELATIVOS A TRIBUTOS MUNICIPAIS** (impostos, taxas, contribuição de melhoria e dívida ativa dos cadastros Mobiliários e Imobiliários), até a presente data, no CPF/CNPJ n° **51.022.616/0001-02**, situado(a) na cidade de Itambe.

Fica ressalvado o direito da Fazenda Pública Municipal cobrar débitos posteriormente apurados, mesmo referentes a períodos compreendidos nesta Certidão.

CÓDIGO DE A65AE6630ECEB25A260334ADD21E50D1

A PRESENTE CERTIDÃO TERÁ VALIDADE ATÉ 29/05/2024

FUNCIONÁRIO:WEB

Itambe, 29/02/24



Certificado de Regularidade do FGTS - CRF

Inscrição : 51022616/0001-02
Razão Social : LEANDERSON GOMES ANTONELI
Endereço : RUA LINDOLFO JOSE DA SILVA 522 / CENTRO / ITAMBE / PR / 87175-000

A Caixa Econômica Federal, no uso da atribuição que lhe confere o Art. 7, da Lei 8.036, de 11 de maio de 1990, certifica que, nesta data, a empresa acima identificada encontra-se em situação regular perante o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço - FGTS.

O presente Certificado não servirá de prova contra cobrança de quaisquer débitos referentes a contribuições e/ou encargos devidos, decorrentes das obrigações com o FGTS.

Validade: 01/03/2024 a 30/03/2024
Certificação Número: 2024030114494749148578

Informação obtida em 01/03/2024, às 14:49:47.

A utilização deste Certificado para os fins previstos em Lei está condicionada à verificação de autenticidade no site da Caixa: www.caixa.gov.br



PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: 51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI (MATRIZ E FILIAIS)

CNPJ: 51.022.616/0001-02

Certidão nº: 13575088/2024

Expedição: 28/02/2024, às 22:54:32

Validade: 26/08/2024 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI (MATRIZ E FILIAIS)**, inscrito(a) no CNPJ sob o nº **51.022.616/0001-02**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.

Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022. Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.

No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.

A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (<http://www.tst.jus.br>).

Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

[e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br](mailto:prefeitura@itambe.pr.gov.br)

CNPJ 76.282.698/0000-47

ANEXO VIII DECLARAÇÕES UNIFICADAS – PESSOA JURÍDICA

PROPONENTE: 51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI

ENDEREÇO: Rua Lindolfo José da Silva, 522, Centro, Itambé-Pr.

CNPJ/MF: 51.022.616/0001-02

FONE/FAX: (44) 99185-5451

Declaramos para os fins de direito, na qualidade de proponente do Chamamento Público nº 001/2024 instaurado pela Prefeitura do Município de Itambé/PR, que:

- a) Não fomos declarados inidôneos para licitar ou contratar com o Poder Público, em qualquer de suas esferas.
- b) Cumprimos plenamente os requisitos de habilitação exigidos no respectivo edital do Chamamento.
- c) Na forma e sob as penas impostas pela Lei nº 14.133, de 01 de abril de 2021 e demais legislação pertinente, que, nos termos do § 6º do artigo 27 da Lei nº 6.544, de 22 de novembro de 1989, encontra-se em situação regular perante o Ministério do Trabalho, no que se refere à observância do disposto no inciso XXXIII do artigo 7º da Constituição Federal.
- d) Não possuímos pessoas em nosso quadro societário (contrato social, estatuto social), impedidas de contratar com o Município de Itambé/PR nos termos do artigo 9º, § 3º do art. 7º da Lei nº 14.133/2021 e PREJULGADO nº 9 do Tribunal de Contas do Estado do Paraná.
- e) Estamos sob o regime de microempresa ou empresa de pequeno porte, para efeito do disposto na Lei Complementar 123, de 14 de dezembro de 2006. SIM (x) NÃO ().

Itambé/PR, 04 de março de 2024.

Leanderson Gomes Antoneli

RG: 10.773.432-5 CPF: 080.296.849-08

CNPJ: 51.022.616/0001-02



Dados da conta:

Razão Social:	51.022.616 LEANDERSON GOMES ANTONELI
CNPJ:	51.022.616/0001-02
Titular:	Leanderson Gomes Antoneli
Banco:	0260 - Nu Pagamentos S.A. - Instituição de Pagamento
Agência:	0001
Conta:	622341632-1
Data de abertura da conta:	29/02/2024

Dados do Nubank

Razão Social:	Nu Pagamentos S.A. - Instituição de Pagamento
CNPJ:	18.236.120/0001-58
Endereço:	Rua Capote Valente, 39, São Paulo - SP

Confirmamos que a conta PJ está ativa e apta a receber valores. As transferências recebidas de terceiros devem acontecer apenas por meio de TED, DOC ou Pix. Acima estão os dados vinculados à conta.

Não nos responsabilizamos pelo uso indevido ou por alterações das informações originalmente contidas neste documento após envio. Essa informação foi prestada unicamente para o destinatário e não deve ser usada por terceiros sem a sua autorização.

Asseguramos a autenticidade das informações aqui citadas.

Em caso de qualquer dúvida, fique à vontade para nos contatar no meajuda@nubank.com.br. Para urgências ligue para 0800 591 2117. Atendimento 24 horas, todos os dias

Se você não ficou satisfeito com a solução do nosso time de atendimento, ligue para 0800 887 0463 em dias úteis, das 9h às 18h, horário de Brasília.



PREFEITURA MUNICIPAL DE ITAMBÉ

Estado do Paraná

Praça Rui Barbosa, 34 - Fone (44) 3231-1222

e-mail: prefeitura@itambe.pr.gov.br

CNPJ 76.282.698/0000-47

ANEXO VI

DECLARAÇÃO DE CO-RESIDÊNCIA (TODAS AS CATEGORIAS)

NOME DO PROPONENTE/PARTICIPANTE DO PROJETO	
LEANDERSON GOMES ANTONELI	
Declaro para os devidos fins, junto à Secretaria Municipal de Cultura de Itambé/PR que o (a) proponente acima identificado (a) é domiciliado (a) no endereço de minha moradia, no endereço citado abaixo, em anexo encaminho comprovante de meu domicílio. Declaro ainda para todos os fins de direito perante as leis vigentes que a informação aqui prestada é de minha inteira responsabilidade, podendo, a qualquer momento, ser comprovada, inclusive em diligência dos órgãos municipais.	
INFORME ABAIXO O ENDEREÇO COMPLETO DA RESIDÊNCIA (NOME NA RUA/AVENIDA/TRAVESSA, COM N.º E, SE HOUVER, COMPLEMENTO)	
Rua Lindolfo José da Silva, 522 – Centro – 871175-000 – Itambé-PR	
NOME DA PESSOA DECLARANTE	
Adilson Aparecido Antonelli	
DATA	ASSINATURA DO DECLARANTE DA CO-RESIDÊNCIA
04/03/2024	x 

ATENÇÃO:

Essa declaração só terá validade se for apresentada com:

- 1) Todos os dados completos;
- 2) Conter junto a cópia do comprovante de endereço informado.

CONTA
FONE SANEPAR: 0800-200-0115

 NOME DO CLIENTE **ADILSON APARECIDO ANTONELLI**

 MATRÍCULA **1274.5915**

 ENDEREÇO **R LINDOLFO J SILVA**
032 010

 NÚMERO **522** N° LADO - N° FRETE

 CEP **87.175-000** LOCAL **ITAMBE**

 ROTEIRO DE LEITURA **126-12-03-010-16260**

 HIDRÔMETRO **V19FA00009125-4-1**

 CAT - RES - COM - IND - UTP - POP **011 001 - - - - -**

QUALIDADE DA ÁGUA DISTRIBUÍDA	Turbidez	Cor	Oxigênio	Fluor	Col. Totais	Definições no verso
Nº Mínimo de Amostras Exigidas	10	10	10	0	10	
Nº Amostras Realizadas	12	12	12	16	12	
Nº Amostras que Atenderam à Legislação	12	12	12	16	12	
Conclusão	Todas as amostras atenderam a legislação					

HISTÓRICO DE PAGAMENTOS - CONDIÇÃO DAS OBSERVAÇÕES CONSTANTES NO VERSO

2023	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO	PAGO
2024														

FAIXAS DE CONSUMO	VOLUME	VALOR M3/RS	AGUA	ESGOTO
RES Mínimo	5		48,97	39,18
De 6 a 10m3	5	1,52	7,60	6,08
De 11 a 15m3	1	8,44	8,44	6,75

HISTÓRICO DE CONSUMO (m3)

02/23	03/23	04/23	05/23	06/23	07/23	08/23	09/23	10/23	11/23	12/23
A	12	11	10	10	10	9	11	8	12	8

DIAS DE CONSUMO - DATA LEITURA	LEITURA ANTERIOR	LEITURA ATUAL	CONSUMO (m3)	REFERÊNCIA
30	18/01/2024	648	659	11

MOTIVO DA AUSÊNCIA DE LEITURA	MÉDIA DE CONSUMO (m3) ÚLTIMOS 5 MESES	VENCIMENTO
	9	08/02/2024

PREVISTO PRÓXIMA LEITURA - ÁGUA	ESGOTO	SERVIÇOS	TOTAL
19/02/2024	65,01	52,01	117,02

 EMAIL SANEPAR: ATENDIMENTOAOCLIENTE@SANEPAR.COM.BR
 FACILITE SUA VIDA. CADASTRE NO DÉBITO AUTOMÁTICO.

TRIBUTOS FEDERAIS - LEI 12.741 - VALOR APROXIMADO R\$ 9,84

AUTENTICAÇÃO NO VERSO

OBSERVAÇÕES NO VERSO

COMPROVANTE CLIENTE

AVISO DE VENCIMENTO - VALOR A SER DEBITADO
EM SUA C/C - NÃO VALE COMO RECIBO

ROTEIRO: 126-12-03-010-16260